



Medlemsutställning

Arkivhuset, Smedjebacken

12-14 september och 19-21 september 2025

Öppettider:

Fredagar kl 17-20, lördag-söndag kl 12-16

Vernissage fredag 12/9 kl 17.00

DELTAGANDE KONSTNÄRER:

Phia Andersson

Har alltid fascinerats av naturens former och som västkustbo ofta gått på stränder och hittat vackra drivvedsbitar som förvandlats till fiskar och fåglar - och ibland får de färg. Utmaningen och glädjen är att inte bearbeta drivveden! Har haft "salgsutställning" i Norge och deltagit i konsttrundor i Göteborg och Smedjebacken samt på julmarknader. Bor sedan fyra år i Smedjebacken.

Louise von Hofsten Pryd

Bor i Ludvika. Har gått på Fornby Folkhögskolas konstkurs i fyra år i omgångar från 2001- 2011. Trivs bäst med akrylmåleriet och vill i bild förmedla spänningen mellan ljus och mörker, färgklanger och former.

Emma Karlsson

Bor i Smedjebacken. Driver ateljé och keramikverkstad med återkommande kurser och workshops. Ser materialen i sig, färgens konsistens, texturer och penseldrag, lerans mjukhet och händernas avtryck som det viktigaste. Att ha roligt under skapandet är för henne mest betydelsefullt. Utbildad vid olika folkhögskolor. Deltagit i såväl separat- som samlingsutställningar.

Maria Nordstedt

Bor i Morgårdshammar. Ställer ut silversmide, främst smycken. Började med vecko- och sommarkurser på folkhögskolor och kortare kurser hos privata silversmeder i deras egna smedjor. Har nu en egen liten verkstad hemma. Använder främst rena, raka och enkla linjer, gärna med en liten twist.

Anita Sundberg

Bor i Vad, Söderbärke och har målat sedan barndomen – men aldrig tidigare ställt ut. Är självlärd, "måleriet ligger i släkten". Ägnar sig åt måleri i vid mening, akvareller, olja, mm, och målar gärna hus och blommor.

Ann-Mari Tamminen-Meuller

Uppväxt i Ludvikatrakten. Flyttade i år tillbaka till Ludvika från Norrköping. Har arbetat som lärare och med konst på fritiden. Arbetar med måleri, collage och objekt. Medlem i Konstnärernas intresseförening i Norrköping och Bild och Form i Ludvika. Har ställt ut i såväl separat- som samlingsutställningar i Linköping, Norrköping och Katrineholm.

Kerstin Åkered

Bor i Söderhamn. Arbetat som musiklektör. Började måla i akryl för tio år sedan, men övergick efter en tid till olja. Målar mest i blå nyanser – "hoppets färg". Har deltagit i utställningar på Konstkraft i Ljusne och flera års konsttrundor i Söderhamn. Har gått kurser för bland andra Daven Xu och deltagit i nätkurser.